

**Комунальний заклад освіти**

**«Спеціалізована середня загальноосвітня школа №142**

**еколого-економічного профілю»**

**Дніпропетровської міської ради**

|  |
| --- |
|  |

**ПРОТОКОЛ**

засідання круглого столу творчої групи високої педмайстерності

15 березня 2016 р № 4

Присутні : члени методичної ради

Черга денна :

1.Актуальність теми «Синтез мистецтв як вагомий чинник в формуванні духовної культури особистості»

2. Взаємодія мистецтва й особистості як засіб духовного зростання учнів

3. Cинтез мистецтв як вагомий чинник духовного розвитку дитини на уроках музики, образотворчого мистецтва

4. Перегляд фільму «Мудра притча «Три Я»

**Слухали :**

1.Керівника творчої групи вчителів «Високої педагогічної майстерності» Фурсову А.М. про актуальність взаємодії мистецтв як вагомого чинника в формуванні духовної культури особистості яка зумовлена новими соціальними вимогами , про те, що мистецтво здатне спонукати особистість до розвитку в неї моральної рефлексії.

2.Вчителя англійської мови Новицьку І.М. про взаємодію мистецтва й особистості як засобу духовного зростання учнів, про те,що наявність моральних і світоглядних ідеалів, духовних потреб та інтересів, й переживань, моральних світоглядних переконань слугують зовнішніми показниками духовності, а їх відсутність свідчить про бездуховність .

3. Доповідь вчителя образотворчого мистецтва Бур’ян І. Г. за темою «Cинтез мистецтв як вагомий чинник духовного розвитку дитини», про поняття “поліхудожність”, про завдання естетичного виховання в школі , приклади синтезу мистецтв в умовах школи

4.Переглянули притчу «Три я» про нерозривний зв'язок та взаємодію трьох складових кожної людини: розуму,серця та духовної частини

**Ухвалили :**

1.Особистість існує як об'єкт культури в трьох вимірах: як особа, що діє в культурі, носій культурних цінностей та творець культури. 2.Активніше використання вчителями такої взаємодії мистецтв на уроках, в центрі уваги якої є найважливіші фактори, що характеризують розвиток особистості на всіх етапах вікового розвитку та виховання гармонійно – досконалої особистості учня. 3.Сприяти формуванню емоційної культури людини, розвитку емоційно-чуттєвої сфери, її сенсорного досвіду, духовно-моральних цінностей, без яких гармонія розвитку творчої особистості неможлива. 4. Випустити випуск №3 методичного бюлетеня «Синтез мистецтв як вагомий чинник в формуванні духовної культури особистості»

Секретар А.М.Фурсова